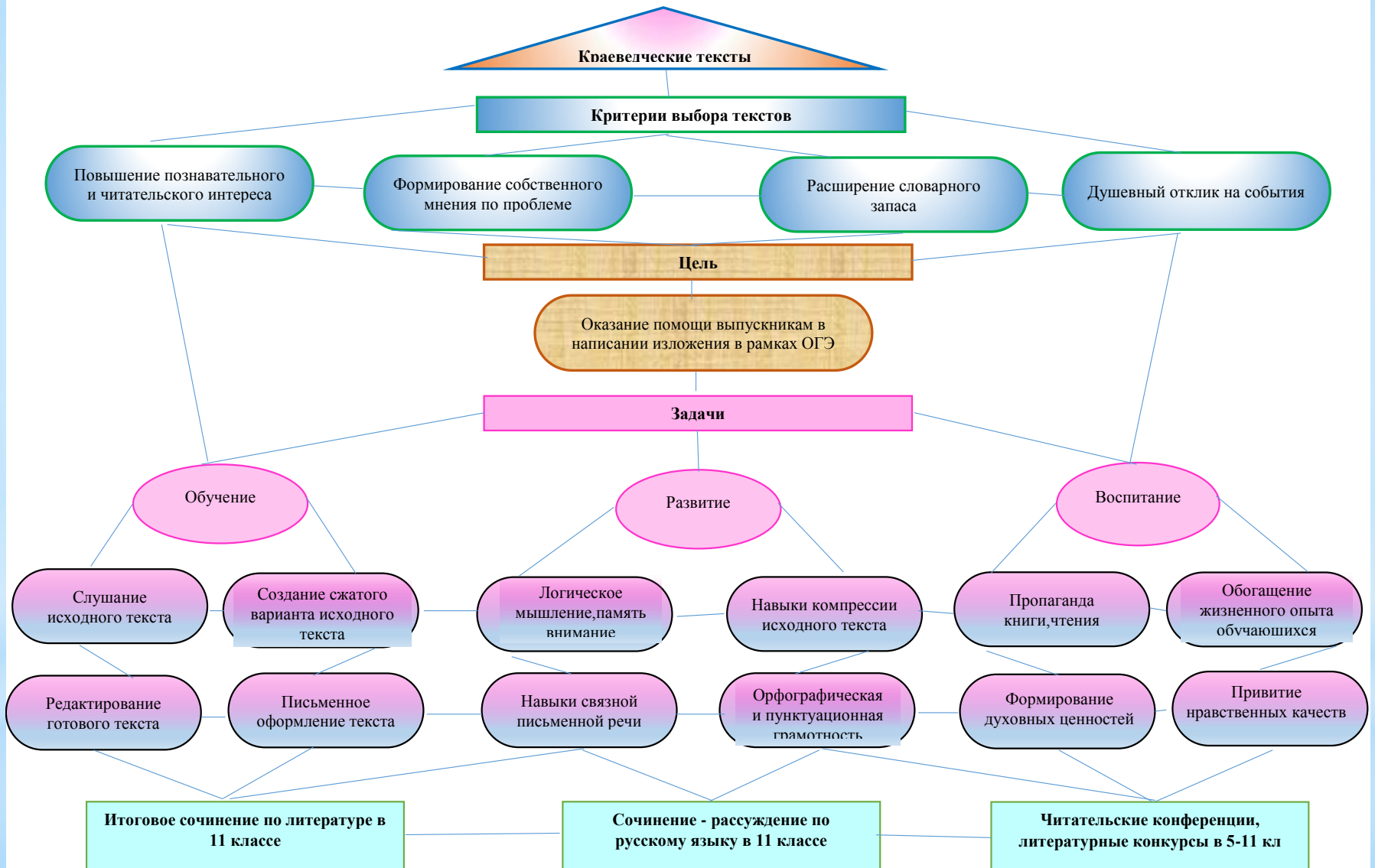


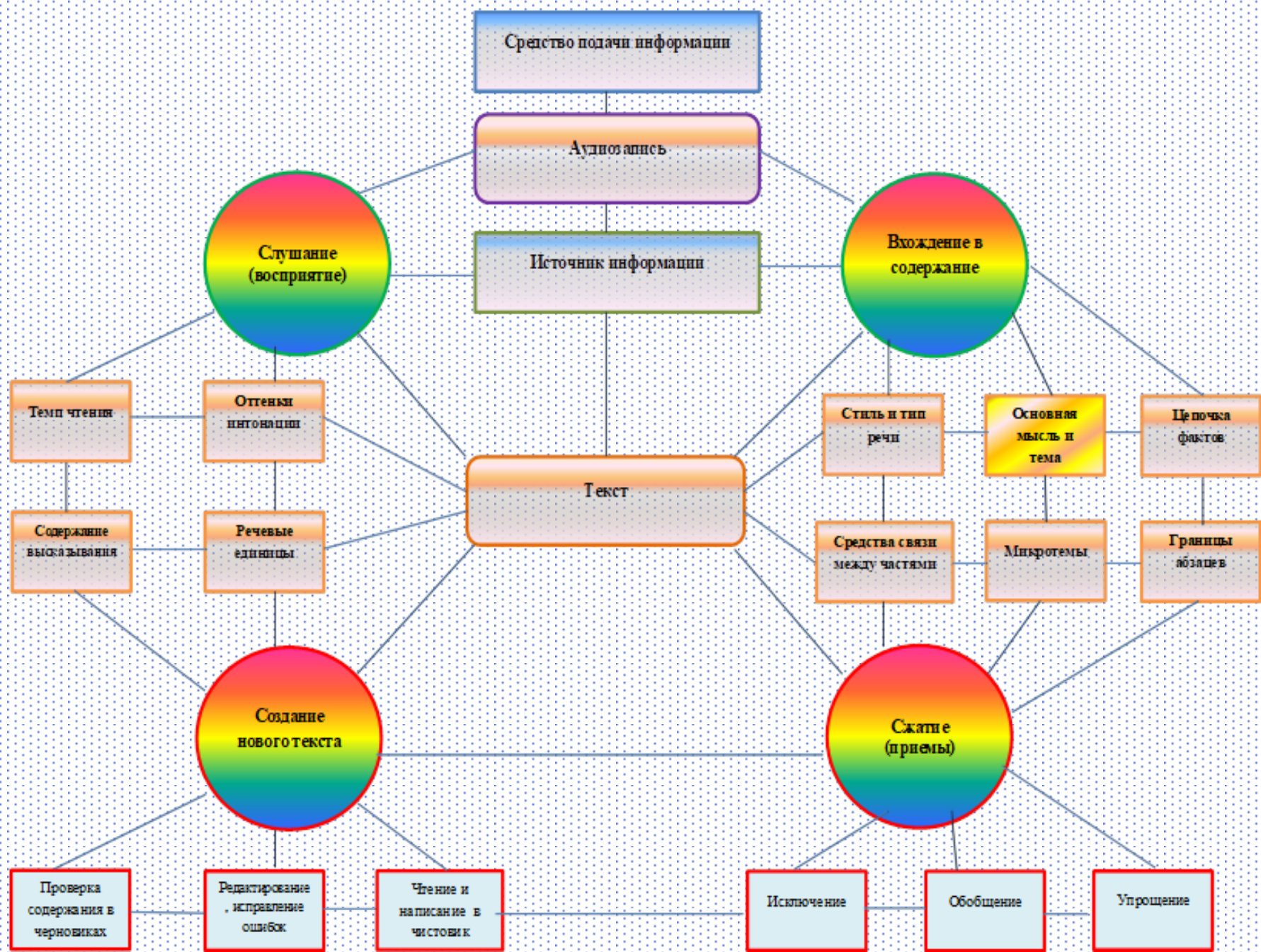
**Подготовка к  
экзаменационному  
изложению на основе  
литературных текстов  
дальневосточных авторов**

Учитель русского языка и литературы,  
высшей категории- **Каюмов Рамиль  
Зуфарович**

# Методические аспекты использования краеведческих текстов для написания экзаменационного изложения



# Характеристика структурных элементов написания сжатого изложения



Каюмов Рамиль Зуфарович

**ПОДГОТОВКА  
К ЭКЗАМЕНАЦИОННОМУ ИЗЛОЖЕНИЮ  
НА ОСНОВЕ ТЕКСТОВ ЛИТЕРАТУРНЫХ  
ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫХ АВТОРОВ**

СБОРНИК ДИДАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ



ББК А 81.2я721+74.2  
УДК 811.161.1  
К 30

Печатается по решению  
редакционно-издательского  
совета ГАУ ДПО «АМИРО»

Подготовка к экзаменационному изложению на основе текстов литературных произведений дальневосточных авторов. Сборник дидактических материалов. /Составитель Каюмов Р.З.– Благовещенск: 2019. – 116 с.

Сборник дидактических материалов Р.З.Каюмова адресован учителям русского языка и литературы для использования в ходе подготовки обучающихся основной школы к основному государственному экзамену по русскому языку.

Объём, тематика и трёхчастная структура текстов дальневосточных авторов соответствуют требованиям к текстам для экзаменационного изложения согласно демоверсии КИМ ОГЭ. В сборнике представлены краткая информация об авторах текстов, литературные источники, из которых взяты материалы, классификация текстов по тематическим направлениям с указанием общей проблематики каждого отрывка.

Сборник обеспечен приложением, представляющим собой аудиозаписи текстов, выполненные известным в Амурской области журналистом и поэтом Александром Бобошко.

Материалы сборника апробированы автором в ходе практической педагогической деятельности. Сборник допущен к тиражированию экспертным советом при министерстве образования и науки Амурской области.

Тексты, представленные в сборнике, могут быть использованы разными учителями-предметниками, в том числе для диагностики читательской грамотности обучающихся.

Рецензенты: Галуза О.Ю., доцент кафедры русского языка и литературы БГПУ, к.фил.н., Игнатенко И.Д., член Союза писателей России, Пушкарёв В.А., руководитель отдела религиозного образования и катехизации Благовещенской епархии РПЦ.

**Рецепция на сборник дидактических материалов  
"Подготовка обучающихся к экзаменационному изложению  
по русскому языку на материале краеведческих текстов"  
учителя русского языка и литературы МАОУ  
"Михайловская средняя общеобразовательная школа им. В.Г. Костенко"  
Каямова Гамилы Зуфаровича**

Рецензируемое пособие представляет собой сборник дидактических материалов, содержащий отрывки из произведений дальневосточной литературы, является логическим продолжением ранее изданного сборника автора "Краеведческий текст как основа подготовки обучающихся к ОГЭ по русскому языку". Предназначено помочь учащимся и учителям-словесникам в подготовке к написанию сжатого изложения в рамках ОГЭ по русскому языку в 9 классе.

Особая ценность пособия в его региональной направленности. Использованы лучшие произведения местных авторов, о каждом из которых дается краткая информация.

Краеведческие тексты разные по тематике, имеют большое познавательное и воспитательное значение, будут способствовать воспитанию патриотизма и нравственных качеств учащихся. А также развитию мыслительной деятельности, умений рассуждать, выделять главное и исключать несущественные детали, обосновывать свое мнение, обобщать, делать выводы.

Важно то, что иллюстрации автором произведения прошли апробацию в 7-9 классах на уроках развития речи. В помощь учителю приводятся образцы лучших вариантов учебных изложений сжатой формы по каждому предлагаемому тексту, выделены основные фрагменты, на которые должны опираться учащиеся при написании сжатого изложения, определены микротемы, то есть представлен алгоритм действий учителя и учащихся в процессе работы над текстом.

В сборнике имеется полная информация об используемых текстах с указанием класса, в котором он может быть предложен учащимся. Ценными являются сведения, помещенные в разделе "Тематическая направленность и проблематика краеведческих текстов", где определены темы произведений, оригинально отраженные в эпитетах, и сформулированы проблемы, которые должны увидеть и выделить учащиеся. Все это наглядно оформлено в виде таблицы и, думается, облегчит работу учителя при подготовке учащихся к написанию сжатого изложения.

В разделе "Методические основы обучения выпускников приемам компрессии с использованием краеведческих текстов" показывается исследовательность работы над сжатым изложением, на конкретных примерах иллюстрируется, что может подлежать компрессии (исключению, обобщению, упрощению и т.д.). Все это будет способствовать формированию у обучающихся прочных навыков грамотно сокращать текст.

Предлагаемые тексты могут быть использованы в 11 классе при написании итогового сочинения по литературе, сочинения-рассуждения по русскому языку в качестве аргументов для обоснования выявленной проблемы. А также послужит материалом для проведения различных форм внеклассных мероприятий.

Данное пособие является ярким примером внедрения регионального компонента в преподавание русского языка и литературы. Оно крайне необходимо учащимся и учителям-словесникам, и, несомненно, рекомендуется к опубликованию и внедрению в практику школьного обучения.

5.02.2019

Подпись  
подписан  
Степанович по имени



Доцент кафедры русского языка и  
литературы Б11У, кандидат фило-  
логических наук

*OTal*

О.Ю. Галуза

### РЕЦЕНЗИЯ

на сборник дидактических материалов  
«Подготовка обучающихся к экзаменационному изложению по русскому языку на  
материале краеведческих текстов»  
учителя русского языка и литературы муниципальной автономного  
образовательного учреждения «Михайловская средняя общеобразовательная  
школа имени Косешико В.Г.»  
Касимова Рабибы Zufаровича

Сборник дидактических материалов, составленный Р.З.Касимовой, адресован, в первую очередь, учителям русского языка и литературы для использования в ходе подготовки обучающихся основной школы к основному государственному экзамену по русскому языку.

Актуальность данного сборника не вызывает сомнения по двум причинам:

- овладение методикой проверки знаний является одной из важных и трудных задач, стоящих перед учителем, а в сборнике содержатся конкретные методические указания на способы оценки знаний, умений и навыков владения русским языком школьниками;
- дидактические материалы представляют собой тексты выдающихся авторов, педагог при подготовке обучающихся к ОГЭ решает многие сопутствующие задачи обучающих и воспитательных: знакомит школьников с краеведческой литературой, способствует гражданскому и патристическому воспитанию личности.

Автором сборника проведена серьезная работа по отбору краеведческих текстов, выделению их смысловой нагрузки, предложению вариантов скатия текстов. Объем, тематика и фрагментарная структура краеведческих текстов соответствуют требованиям к текстам для экзаменационного изложения согласно демоверсии КИМ ОГЭ. Немаловажной заслугой Р.З. Касимовой является и то, что она в своей работе представила краткую информацию об авторах текстов, литературные источники, из которых были взяты материалы. Хорошая методическим подспорьем для педагогов может стать классификация текстов по тематическим направлениям с указанием общей проблематики каждого текста и сопровождающаяся авторскими историческими эпиграфами.

Особой ценностью методического продукта Р.З.Касимовой является приложение, представляющее собой аудиозапись текстов, выделенные известным в Амурской области журналистом и поэтом Александром Бобошко.

Рецензируемая работа соответствует заявленному жанру сборника дидактических материалов, так как основную его часть составляют 32 текста, сопровождаемые методическими рекомендациями. Работа содержит пояснительную записку, методические рекомендации по обучению приемам компрессии текстов и в качестве приложения – образцы сочинений учащихся Касимова Р.З. по краеведческим текстам.

Материалы, представленные в сборнике, апробированы автором в ходе практической педагогической деятельности, результатом которой является качественная подготовка обучающихся к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку и литературе.

Сборник смело может быть рекомендован к использованию в школах Амурской области, он принесет бесспорную пользу и учителям, и ученикам. Тексты, представленные в сборнике, могут быть использованы разными учителями-предметниками, и том числе для диагностики читательской грамотности обучающихся.

06.03.2019

Заведующий лабораторией организационно-методического обеспечения реализации ФГОС ГАОУ ДПО «Амурский областной институт развития образования»

А.В. Корнеева



*Воронин Корнилий Сергеевич  
Заведующий лабораторией*

Русская Православная Церковь  
Благовещенская епархия  
Отдел религиозного образования и катехизации

675000, Амурская область, г. Благовещенск, ул. Калинина, 120  
тел. 8(4162)77-11-26, e-mail: blagorok@mail.ru

**РЕЦЕНЗИЯ**

**на сборник дидактических материалов  
«Подготовка обучающихся к экзаменационному изложению по русскому  
языку на материалах краеведческих текстов»**

В формировании патриотических чувств к малой родине важную роль играет знакомство с литературным наследием региональных писателей, которые в художественном слове запечатлели красоту дальневосточной природы и достоинство местных жителей.

В методическое пособие Рамиля Зуфаровича Каюмова вошло 32 отрывка из произведений дальневосточной литературы. Основной целью данного сборника является оказание помощи выпускникам и учителям-словесникам в подготовке к написанию изложения в рамках основного государственного экзамена по русскому языку в 9 классе. Он ориентирован на развитие у обучающихся логического мышления и памяти, на совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, а также навыков связной письменной речи.

Вместе с тем очевидна и воспитательная направленность сборника. Помещенные в нем тексты характеризуются смысловой законченностью, яркой эмоциональной окраской, актуальностью затронутых проблем. Знакомство с этими текстами несомненно способствует формированию у обучающихся духовной культуры, нравственных ценностей, чувства патриотизма. Подобраные составителем произведения прошли апробацию в 7-9 классах на уроках развития речи и методических практикумах.

Данный сборник полностью соответствует целям и задачам конкурса «За нравственный подвиг учителя» и может быть рекомендован для участия в епархиальном этапе.

**Рецензент:**

**Руководитель Отдела религиозного образования и катехизации  
Благовещенской епархии Русской Православной Церкви**

**Пушкарёв Владимир Анатольевич**



11 марта 2019 г.





**МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

(Министерство образования и науки Амурской области)

Школьная ул., 8, г. Благовещенск, 675000

тэл. (4162) 22-45-10, факс (4162) 226-245

mail: obn@amur.gov.ru

ОКПО 00089388, ОГРН 1072801009016

ИНН/КПП 280123696/280101001

02.04.2019 № 09-3010

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

**экспертного совета по общему и профессиональному  
образованию министерства образования и науки Амурской области**

Заключение выдано **КАЮМОВУ Рамилю Зуфаровичу**,  
паспорт: 1008 № 117529, выдан 05.11.2008 УФМС России по Амурской области в  
Михайловском районе, адрес регистрации: с Михайловка, ул. Дорожная, д. 8  
учителю русского языка и литературы МАОУ «Михайловская СОШ»  
Михайловского района.

Настоящее заключение удостоверяет, что на основании решения № 1.  
экспертного совета по общему и профессиональному образованию  
министерства образования и науки Амурской области от 02.04.2019,  
протокол №3, сборнику дидактических материалов «Подготовка  
обучающихся к экзаменационному изложению по русскому языку на  
материале краеведческих текстов» присвоен гриф «Допущено  
министерством образования и науки Амурской области».

Срок действия заключения: по «01» апреля 2024 года.

Заместитель министра  
образования и науки Амурской области,  
заместитель председателя экспертного совета  
по общему и профессиональному образованию  
министерства образования  
и науки Амурской области

Секретарь

О.М. Якутов

С.Г. Клопова

## Содержание дидактического сборника



№ п.п.	Критерий оценивания сжатого изложения	Баллы
<b>ИК2</b>	<i>Сжатие исходного текста</i>	
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, использовав их на протяжении всего текста.	<b>3</b>
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, использовав их для сжатия двух микротем текста.	<b>2</b>
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, использовав их для сжатия одной микротемы текста.	<b>1</b>
	Экзаменуемый не использовал приёмов сжатия текста.	<b>0</b>

## Варианты использования приёмов сжатия текстов

### Приёмы компрессии

#### Исключение

Исключение одного или нескольких синонимов

Исключение обобщающего слова, стоящего после ряда однородных членов

Устранение повторов

Вычленение из предложения уточняющих, поясняющих и вводных конструкций

Удаление предложений, имеющих менее существенное значение

Удаление отдельных фрагментов предложений, имеющих второстепенное значение

Исключение одного или нескольких предложений

#### Обобщение

Замена однородных членов обобщающим словосочетанием

Замена однородных членов одним синонимом, обобщающим их лексическое значение

Замена однородных составных глагольных сказуемых с повторяющейся отрицательной частицей НЕ

Конкретизация обобщающего слова через объединение предложений с основными и добавочными действиями лиц (лица) в одно

Замена предложения или его части определительным или отрицательным местоимением с обобщающим значением

Замена прямой речи косвенной

#### Упрощение

Замена сложноподчиненного предложения простым

Замена придаточного определительного приложением

Объединение двух или трех предложений в одно с помощью опорного (ключевого) слова

Сокращение количества структурных частей сложного предложения

Объединение действий лица (лиц) в нескольких предложениях в одно

Замена фрагмента предложения синонимичным выражением

### Комплексное применение приёмов

## Исключение

### Что подлежит исключению

1.	Исключение одного или нескольких синонимов.
2.	Исключение обобщающего слова, стоящего после ряда однородных членов.
3.	Устранение повторов.
4.	Вычленение из предложения уточняющих, поясняющих и вводных конструкций.
5.	Удаление предложений, имеющих менее существенное значение.
6.	Удаление отдельных фрагментов предложений, имеющих второстепенное значение.
7.	Исключение одного или нескольких предложений.

### Варианты исключения

Исключение одного или нескольких синонимов в ряду однородных членов, сохранение того синонима, который обладает наибольшей ёмкостью.	
до сжатия	после сжатия
Не могу забыть кровавого моря <b>страданий, измен, подлости, убийств, горя, голода, страха, рабства</b> , ощущения того, что живёшь с ножом в спине. (Н.Вайсман «Не допустить»)	Не могу забыть кровавого моря <i>страданий</i> , ощущения того, что живёшь с ножом в спине.
Исключение обобщающего слова, стоящего после ряда однородных членов.	
Журчание реки, крик журавлей, весеннее цветение, увядание осени – <b>всё это</b> является источником творчества. (Г.Гузенко «Неиссякаемый источник поэтического творчества»)	Журчание реки, крик журавлей, весеннее цветение, увядание осени являются источником творчества.
Устранение повторов.	
До сжатия	после сжатия
<b>Любят</b> за доблесть, <b>любят</b> за сострадание. (Д.Епифанов «Квартирант»)	<i>Любят</i> за доблесть, за сострадание.

## Вариант 1

### Нехама Вайсман «Не допустить!»

Какое страшное слово – Холокост. Звучит страшно, а ещё страшнее его смысл. Молчала много лет, хоть и не скрывала никогда, что была в гетто. Годы шли, и я, изо дня в день заполнявшая свой дневник, поняла: надо рассказать людям обо всём, не допустить повторения трагедии, чтобы не обожгло пламенем ненависти и надругательств наших детей и внуков.

Не могу забыть кровавого моря страданий, измен, подлости, убийств, горя, голода, страха, рабства, ощущения того, что живёшь с ножом в спине. Не могу забыть многих наших родных, расстрелянных и заживо погребённых. Шесть миллионов моих соплеменников погибло. Многие были задушены в газовых камерах концлагерей. Да, никто не забыт и ничто не забыто...

Господь спас меня и моих родителей. Я бесконечно счастлива, что осталась жить, родила прекрасных сыновей-тружеников, дожидая появления внуков. Я не хочу, чтобы коричневая свастика фашизма заслонила солнце! Родину себе не выбирают, как и родителей: здесь я родилась, я люблю свою землю, её культуру, счастлива, что живу на этой земле...

(157 слов)

\* **Вайсман Нехама Иоановна** (1925-2009) – амурский прозаик, поэтесса, член Союза российских писателей, член Союза журналистов России, заслуженный работник высшей школы РФ, автор поэтических сборников о юности, опалённой войной, о тяжёлых испытаниях и зверствах фашистов в гетто, лирических и философских стихотворений о Родине, о жизни и времени, о любви, о нравственных проблемах общества, о друзьях-современниках, автор повестей о судьбах людей в годы Великой Отечественной войны, статей об истории Амурского драматического театра.

**Вариант 1**  
**Нехама Вайсман «Не допустить!»**

<b>Информация о тексте для сжатого изложения</b>	
<b>Номер абзаца</b>	<b>Микротема</b>
1	Холокост – это страшная трагедия, о которой нужно рассказывать людям и не допустить её повторения.
2	Невозможно забыть горе и страдания людей, смерть родных и близких, гибель миллионов евреев.
3	Огромное счастье – остаться в живых, родить детей, радоваться внукам, жить на родной земле в мире.

Какое страшное слово – Холокост, ещё страшнее его смысл! Я молчала много лет, что была в гетто, но понимала: надо рассказать людям обо всём, не допустить повторения трагедии.

Невозможно забыть страданий и горя, забыть смерть наших родных, шести миллионов соплеменников, многие из которых были задушены в газовых камерах концлагерей. Никто не забыт и ничто не забыто...

Я счастлива, что осталась жить, родила прекрасных сыновей, дождалась внуков. Не хочу, чтобы фашистская свастика вновь заслонила солнце. Я горжусь тем, что родилась и живу на этой земле, которую очень люблю.

(86 слов)

## ИНФОРМАЦИЯ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ КРАЕВЕДЧЕСКИХ ТЕКСТОВ ДЛЯ НАПИСАНИЯ ИЗЛОЖЕНИЙ

Номер варианта	Автор	Название книги, газеты, журнала	Сведения об издании	Название произведения, главы	Страницы	Класс
1	Нехама Вайсман	Нет фашизму!	Благовещенск: ДальГАУ, 2008. – 68 с.	Статья «Не допустить!»	с. 6-9	7
2	Сергей Стародуб	Приамурье моё – 1970. Литературно-художественный сборник	Амурское отделение Хабаровского книжного издательства, Благовещенск, 1970. – 368 с.	Рассказ «Жеребёнок»	с. 199-201	7
3	Валерий Черкесов	Альманах «Приамурье моё – 2014. Литературно-художественное издание	Благовещенск: Амурская областная общественная писательская организация, издательская компания «РИО», 2014. – № 12 (30). – 480 с.	«Синее стёклышко. Повесть о детстве» (глава «Там чудеса»)	с. 73-74	7
4	Николай Фотьев	Коренные берега. Повести и рассказы.	Хабаровское книжное издательство, 1982. – 352 с.	Рассказ «Тимофеев берег»	с. 248-249	7



## Тематическая направленность и проблематика краеведческих текстов

Тема (эпиграф)	Автор	Произведение	Проблема
«Для русской души нет особых отличий, С сердцем сроднится любая река: Волгу в народе матушкой кличут, Амур для всех батюшкой стал на века»	Николай Кирюхин	«Родные просторы»	Освоение родного края – Приамурья
«За всё, что с кем-то было и что будет... История про нас не позабудет, И поколения, испив событий чашу, Отыщут на скрижалях имя наше»	Борис Машук	«В долине «писаного камня»	Сохранение исторической памяти
	Константин Корсак	«Река детства»	Сохранение памяти о местах, где прошло детство человека
«Возвращайтесь, люди, в родные места, Земля без заботливых рук – сирота, С теми, кто труд уважает, не ленится, Щедры дарами своими поделится»	Николай Фотьев	«Тимофеев берег»	Исчезновение ранее обжитых поселений человека, невостребованность брошенных земель
	Николай Фотьев	«Избушка»	Устройство земли, хозяйское отношение к ней
	Борис Куликов	«Памяти В.Закруткина»	Единение человека с землёй

**Спасибо за внимание !**